

Fontes Belle Allure :

problèmes & solutions

Problèmes	Explications	Solutions
Les lettres ne sont pas liées	Vous utilisez un logiciel "ancien" exemple : Word 2007 LibreOffice 5.2	Pas de solution
Avec un Word récent, les lettres ne sont pas liées	Les fonctionnalités OpenType dont les alternatives contextuelles ne sont pas activées.	Il faut les activer : voir le documentation sur mon site : jeanboyault.fr ou sur Internet.
Avec un Word récent, les lettres ne sont pas liées et les fonctionnalités OpenType ne sont pas disponibles.	Vous travaillez sur un document "ancien format" (.doc)	Enregistrez votre document au format .docx.
Les lettres sont séparées	Votre texte est justifié à gauche et à droite.	choisissez une justification gauche ou droite.
Vous n'avez pas de portion de Séyès quand vous tapez ,, ou ;;	Les ligatures ne sont pas activées.	Activez les ligatures standard. (menu avancé des polices).
Le 0 et le 8 ont des discontinuité (en haut à droite) dans leur tracé.	C'est voulu : c'est pour indiquer où se fait l'attaque des lettres.	
Quand on met en gras un groupe de lettres à l'intérieur d'un mot, les lettres ne sont plus attachées.	Cela vient de votre logiciel.	Il y a des solutions pour Word et Pages. Je n'en ai pas trouvé pour LibreOffice. Cf le fichier sur mon site.
Avec Belle Allure CM, quand on tape deux majuscules à la suite, elles sont en script.	C'est voulu.	Si vous voulez vraiment écrire en majuscules cursives, séparez les lettres par une espace puis resserrez les lettres.
Avec Belle Allure GS et parfois CE, les minuscules ne pas liées aux majuscules qui les précèdent.	C'est un choix de ma part. Les majuscules bâton ne sont pas de même nature que les cursives : on peut donc les séparer. De plus cela peut créer des problèmes. Le mot Elle par exemple.	Solution : utiliser Cursive Dumont Maternelle qui fait les liaisons ou me convaincre qu'il faut les lier.

<p>Comment écrire sur du Séyès ?</p>	<p>- pour avoir une portion de Séyès : tapez deux virgules. - écrire sur un bloc de Séyès ou sur une page est un exercice délicat mais réalisable.</p>	<p>Le principe est de créer un bloc de Séyès et de placer un bloc de texte par-dessus. Il faut bien ajuster l'interlignage et la taille du texte.. Vous trouverez des exemples sur mon site.</p>
<p>Les lettres descendantes (j, g, f, p...) sont tronquées en bas.</p>	<p>Cela vient du traitement de texte qui ne sait pas gérer la superposition des descendantes avec les ascendantes de la ligne du dessous (comme un vulgaire CP). NB : à l'impression, il n'y a plus de problème.</p>	<p>Jouer sur l'interligne : en l'augmentant suffisamment. Les lettres ne se superposent plus et ne sont plus tronquées mais vous ne pouvez plus écrire sur du Séyès. NB : à l'impression, ou en pdf, les lettres ne sont plus tronquées.</p>
<p>Dans Powerpoint, les lettres ne sont pas liées.</p>	<p>Il n'y a pas de paramètres avancés pour les polices dans Powerpoint.</p>	<p>Heureusement, il y a une astuce : Menu Insérer → Objet Choisir ensuite Document Microsoft Word Un document Word s'ouvrira. Vous pourrez utiliser Belle Allure. A la fermeture du document Word, il sera intégré dans la diapositive PowerPoint.</p>
<p>D'autres problèmes</p>	<p>?</p>	<p>Il peut y avoir des bugs. Contactez-moi : j100@orange.fr</p>